

Република Србија
УНИВЕРЗИТЕТ У НИШУ
ФИЛОЗОФСКИ ФАКУЛТЕТ
Број: 38/1-2-15-01
28. 1. 2026. године
– Н и ш –

Образац број 2.
Поље друштвено-хуманистичких наука

На основу члана 75. Закона о високом образовању („Службени гласник РС“ број 88/2017, 73/2018, 27/2018 -др. закон, 67/2019, 6/2020-др. закони, 11/2021 – аутентично тумачење, 67/2021, 67/2021 – др. закон, 76/2023 и 19/2025), члана 166. Статута Универзитета у Нишу („Гласник Универзитета у Нишу“, бр. 8/2017, 6/2018, 7/2018, 2/2019, 3/2019, 4/2019, 3/2021, 1/2024, 4/2024, 5/2024, 1/2025 и 2/2025) и члана 84. и 113. Статута Филозофског факултета у Нишу (број 340/1-01 од 9. 10. 2024. године), Изборно веће Филозофског факултета Универзитета у Нишу, на седници одржаној 28. 1. 2026. године, утврдило је следећи

ПРЕДЛОГ ОДЛУКЕ О ИЗБОРУ НАСТАВНИКА

1. Предлаже се да се **др Илија Милосављевић**, доктор наука - комуникологија, у звање **доцент** за ужу научну област **Комуникологија, језик и студије медија** (*Креативне индустрије и Нови медији*) за изборни период у трајању од 5 година.
2. Декан факултета ће након доношења Одлуке о избору наставника на одговарајућем стручном телу Универзитета закључити Уговор о раду са изабраним наставником.
3. Предлог одлуке доставити Научно-стручном већу за друштвено хуманистичке науке Универзитета у Нишу (уписати одговарајуће научно-стручно веће или Сенат Универзитета), секретару Факултета, Служби за опште послове и архиви Факултета.

Образложење

1. ОПШТИ БИОГРАФСКИ ПОДАЦИ

1.1. Лични подаци

- | |
|--------------------------------------------------------------------------|
| 1.1.1. Презиме и име учесника конкурса: Милосављевић Илија |
| 1.1.2. Датум и место рођења: 08.05.1992. Ћуприја |
| 1.1.3. Место сталног боравка: Село Ратари, Цариградски друм, бб, Параћин |

1.2. Образовање

- | |
|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 1.2.1. Назив завршеног факултета: Филозофски факултет Универзитета у Нишу
одсек, група, смер: Основне академске студије Новинарства
година и место дипломирања: 2016. Ниш
назив дипломског рада:
научна област: Комуникологија и новинарство (Дипломирани журналиста)
датум и место одбране: 14.09.2016. Филозофски факултет, Универзитет у Нишу |
|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|

- | |
|------------------------------------------|
| 1.2.2. Назив специјалистичког рада |
| научно подручје |
| година и место одбране |

1.2.3. Назив мастер рада: Видео игре као медиј: ставови студената и присутност у високом образовању
научна област: Културолошке науке и комуникологија (Мастер комуниколог)
година и место одбране: 28.06.2018. Филозофски факултет, Универзитет у Нишу

1.2.4. Назив докторске дисертације: Комуникационе стратегије промоције и дистрибуције серија посредством стриминг сервиса Нетфликс у Србији
научна област: Културолошке науке и комуникологија (Доктор наука – комуникологија)
година и место одбране 02.04.2024. Филозофски факултет, Универзитет у Нишу

1.3. Професионална каријера

1.3.1. Назив и седиште факултета и универзитета на коме је учесник конкурса биран у прво звање
назив звања
назив уже научне области
година избора

1.3.2. Звање кандидата у тренутку расписивања конкурса и датум објављивања конкурса по коме је стекао то звање: Истраживач-сарадник, фебруар 2022.

1.3.3. Назив и седиште установе, организације у којој је учесник конкурса запослен:
Филозофски факултет, Универзитет у Нишу

радно место: Истраживач-сарадник

1.3.4. Датум претходног избора (ако је учесник конкурса запослен на Универзитету или институту – навести ако се први пут бира у звање)

Први пут се бира у наставничко звање

1.3.5. Назив уже научне области на којој је учесник конкурса наставник, односно сарадник
Комуникологија, језик и студије медија (Креативне индустрије и Нови медији)

1.3.6. Руководеће функције на катедри/департману, клиници, факултету, Универзитету или институту
.....

2. ПОДАЦИ О КОНКУРСУ

2.1.1. Датум расписивања конкурса: 24.09.2025.

2.1.2. Информација о томе где је објављен конкурс: Сајт Филозофског факултета у Нишу/Лист „Послови“

2.1.3. Ужа научна област: Комуникологија, језик и студије медија (Креативне индустрије и Нови медији)

2.1.4. Звање за које је расписан конкурс: Доцент

2.1.5. Радни однос са пуним или непуним радним временом: Са пуним радним временом

3. ПРЕГЛЕД О ДОСАДАШЊЕМ НАУЧНОМ И СТРУЧНОМ РАДУ УЧЕСНИКА КОНКУРСА У ПОЉУ ДРУШТВЕНО-ХУМАНИСТИЧКИХ НАУКА*

3.1. Избор у звање доцент

- 3.1.1. докторат наука из уже научне области за коју се бира
Комуникационе стратегије промоције и дистрибуције серија посредством стриминг сервиса Нетфликс у Србији
- 3.1.2. приступно предавање из уже научне области за коју се бира, позитивно оцењено од стране високошколске установе која је објавила конкурс (навести број и датум утврђене оцене)
Пред Комисијом именованом одлуком декана Филозофског факултета (број 189/27-01 од 23.10.2025. године), одржано је приступно предавање 07.11.2025. на основу кога Комисија предлаже позитивну оцену приступног предавања за ужу научну област Комуникологија, језик и студије медија (Креативне индустрије и Нови медији)
Оцена приступног предавања биће достављена након што је Изборно веће Филозофског факултета Универзитета у Нишу буде утврдило.
- 3.1.3. позитивна оцена педагошког рада, утврђена у складу са Правилником о поступку стицања звања и заснивања радног односа наставника Универзитета у Нишу, осим ако се бира први пут у наставничко звање (навести број и датум утврђене оцене)
први пут се бира у наставничко звање
- 3.1.4. остварене активности бар у два елемента доприноса широј академској заједници из члана 4. Ближих критеријума за избор у звања наставника, осим ако се бира први пут у наставничко звање
- Члан организационог одбора фестивала студентских радова On the record 2024;
 - Члан координационог тима Студентског дневног листа на Филозофском факултету у Нишу, који финансира амбасада САД;
 - Члан истраживачког тима COST пројекта CA22165 DepolarisingEU – Readresing Radical Polarisation: Strenghtening European Civil Spheres facing Liberal Digital Media;
 - Члан уређивачког одбора књиге апстрактa Медији и изазови савременог друштва 2024.;
 - Рецензент часописа Journalism Practice (часопис на СЦИ листи рангиран Q1 са импакт фактором 2,0);
 - Члан листе рецензената НАТ-а.
- 3.1.5. у последњих пет година најмање један рад објављен у часопису који издаје Универзитет у Нишу или факултет Универзитета у Нишу или са SCI листе, у којем је првопотписани аутор
- **Milosavljević, I., Trajković, J., & Necić, N. (2023). Information Chaos on the Internet-Perception in Relation to the Age of Users. Media Studies and Applied Ethics, 4(1), 65-80, ISSN 2683-5355, UDK 077; 004.738.5:316.775, DOI: <https://doi.org/msae.1.2023.05>, URL: <https://msae.rs/index.php/home/article/view/72/53>. (M52)**
- 3.1.6. у последњих пет година најмање један рад, објављен у часопису:
- категорије M21, или
 - категорије M22, или
 - категорије M23 са петогодишњим импакт фактором већим од 0.49 према цитатној бази Journal Citation Report, или
 - са SSCI листе, или
 - са SCI листе,

* У поље под тачком 3. Обрасца, уместо предвиђених критеријума, зависно од уже научне области за коју се наставник бира, могуће је унети категорије радова предвиђене члановима 17, 18 и 19.. Ближих критеријума за избор у звања наставника.

у којем је првопотписани аутор, при чему рад у часописима наведених категорија и листи, кандидат може заменити са два рада у часописима који се издају на енглеском, француском, немачком или руском језику, у којима је бар у једном раду првопотписани аутор,

- **Milosavljević, I., Ercegovac, I., & Carroll, A. (2023).** The Role of Women in the Production and Distribution of Series in Yugoslavia—Creators of Socialist Cultural Heritage. Гласник Етнографског института САНУ, 71(3), 65-84. ISSN - 2683-3867: DOI: <https://doi.org/10.2298/GEI2303065M>, URL: <https://doiserbia.nb.rs/img/doi/0350-0861/2023/0350-08612303065M.pdf> (M23)
- **Milosavljević, I. (2021).** Feuilleton in Serbian Press. Media Studies and Applied Ethics, 2(2), 51-63. ISSN 2683-5355, DOI: <https://doi.org/10.46630/msae.2.2021.04>, URL: <https://msae.rs/index.php/home/article/view/27/22> (M54)
- Simeunovic Bajic, N., **Milosavljevic, I.**, Tuneva, M., & Angelova, V. (2024). Challenges of strategic digital communications in local media industries during the COVID-19 pandemic in Serbia, North Macedonia and Bulgaria. Corporate Communications: An International Journal, 30(4), 606-623. Online ISSN: 1758-6046 Print ISSN: 1356-3289; DOI: <https://doi.org/10.1108/CCIJ-04-2024-0054>. (M22)
- Вуйович, М. З., **Милосавлевич, И. Ж.** & Симеунович Баич, Н.М. (2023). Россия на портале Сербской общественной вещательной компании. Россия и современный мир, (2 (119)), 26-40. ISSN 1726-5223, DOI: 10.31249/rsm/2023.02.02, URL: http://rossovmir.ru/files/2023_RSM-2_26-40.pdf. (M23)

3.1.7. најмање једно излагање на међународном или домаћем научном скупу

- Filipović, I., Milosavljević, I. (2025, 20. jun). Perception and use of algorithmic recommendation systems on the Internet among future media professionals: Do we understand and communicate with algorithms? [Usmeno izlaganje], International Conference Media and communication, research and practice, University of Bucharest, Faculty of Journalism and Communication Sciences, Romania
- Milosavljević, I., Simeunovic Bajić, N., Matović, M. (2022, 20. maj). Media literacy in Serbia: Research on citizens' self-evaluation [Usmeno izlaganje], International Conference Networked communication in the (post-)global era: Information and knowledge in the digital world, Bucharest, Romania. Book of abstracts, p. 47: <https://drive.google.com/file/d/1aizhREU21X4SafFaWXUdHHqxOfF3VTLn/view>
- Milosavljević, I., Palović, D. (2021, 20. maj). The attitude of Communication and Journalism students towards journalistic ethics [Usmeno izlaganje]. 30 years of higher education in journalism and communication in Eastern Europe after 1989: From conquering the freedom of expression to embracing digital communication, University of Bucharest, Faculty of Journalism and Communication Studies, Romania. Book of abstracts, p.82-84: https://drive.google.com/file/d/1bmlSjDkd8RA-5_keb7a5rVnHBDWqDsSS/view

3.2. Избор у звање ванредни професор

- 3.2.1. испуњени услови за избор у звање доцент (навести број и датум Одлуке о избору у звање наставника, као и назив органа који је донео)
.....
- 3.2.2. позитивно оцењено приступно предавање из уже научне области за коју се бира, уколико нема педагошко искуство (навести број и датум утврђене оцене)
.....
- 3.2.3. позитивна оцена педагошког рада (ако га је било), која се утврђује у складу са Правилником о поступку стицања звања и заснивања радног односа наставника Универзитета у Нишу (навести број и датум утврђене оцене)
.....

- 3.2.4. остварене активности бар у три елемента доприноса широј академској заједници из члана 4. Ближих критеријума за избор у звања наставника
.....
- 3.2.5. објављен универзитетски уџбеник за предмет из студијског програма факултета, односно универзитета или научна монографија (са ИСБН бројем) из уже научне области за коју се бира, у периоду од избора у претходно звање
.....
- 3.2.6. оригинално стручно остварење (пројекат или студија или патент или оригинални метод и сл.), односно руковођење или учешће у научним пројектима
.....
- 3.2.7. у последњих пет година најмање један рад објављен у часопису који издаје Универзитет у Нишу или факултет Универзитета у Нишу или са SCI листе, у којем је првопотписани аутор
.....
- 3.2.8. од избора у претходно звање најмање два рада објављена у часописима:
- категорије M21, или
- категорије M22, или
- категорије M23 са петогодишњим импакт фактором већим од 0.49 према цитатној бази Journal Citation Report, или
- са SSCI листе, или
- са SCI листе,
у којима је првопотписани аутор, при чему радови могу бити из различитих категорија или листи; један рад у часописима из наведених категорија и листи кандидат може заменити са два рада у часописима који се издају на енглеском, француском, немачком или руском језику, у којима је бар у једном раду првопотписани аутор,
или
са два рада у часописима са SCIE листе у којима је кандидат коаутор, а доктор наука који је одбранио докторску дисертацију под менторством кандидата је бар у једном раду првопотписани аутор
.....
- 3.2.9. најмање четири излагања на међународним или домаћим научним скуповима
.....

3.3 Избор у звање редовни професор

- 3.3.1. испуњени услови за избор у звање ванредни професор (навести број и датум Одлуке о избору звање наставника, као и назив органа који је донео)
.....
- 3.3.2. позитивна оцена педагошког рада, која се утврђује у складу са Правилником о поступку стицања звања и заснивања радног односа наставника Универзитета у Нишу (навести број и датум утврђене оцене)
.....
- 3.3.3. остварене активности бар у четири елемента доприноса широј академској заједници из члана 4. Ближих критеријума за избор у звања наставника
.....
- 3.3.4. руковођење или чланство у комисијама за најмање пет дипломских радова, од којих најмање два од последњег избора
.....
- 3.3.5. руковођење бар једном докторском дисертацијом или чланство у најмање две комисије за одбрану докторске дисертације
.....
- 3.3.6. остварени резултати у развоју научно-наставног подмлатка на факултету
.....

-
- 3.3.7. објављен основни уџбеник за предмете из студијског програма факултета, односно универзитета или научна монографија (са ИСБН бројем) из уже научне области за коју се бира, у периоду од избора у претходно звање или од избора у звање доцент најмање две публикације из категорије уџбеник или монографија из уже научне области за коју се бира при чему најмање једна мора бити основни уџбеник или монографија
-
- 3.3.8. у последњих пет година најмање један рад објављен у часопису који издаје Универзитет у Нишу или факултет Универзитета у Нишу или са SCI листе, у којем је првопотписани аутор
-
- 3.3.9. од избора у претходно звање најмање два рада објављена у часописима:
- категорије M21, или
 - категорије M22, или
 - категорије M23, са петогодишњим импакт фактором већим од 0.49 према цитатној бази Journal Citation Report, или
 - са SSCI листе, или
 - са SCI листе,
- у којима је првопотписани аутор, при чему радови могу бити из различитих категорија или листи; један рад у часописима из наведених категорија и листи кандидат може заменити са два рада у часописима који се издају на енглеском, француском, немачком или руском језику, у којима је кандидат бар у једном раду првопотписани аутор или са два рада у часописима са SCIE листе у којима је кандидат коаутор, а доктор наука који је одбранио докторску дисертацију под менторством кандидата је бар у једном раду првопотписани аутор
-
- 3.3.10. најмање шест излагања на међународним или домаћим научним скуповима
-
- 3.3.11. цитираност од 10 хетеро цитата
-
- 3.3.12. у складу са чланом 3. став 3. Ближих критеријума за избор у звања наставника, навести референце којима се показује да кандидат испуњава услове да буде ментор за вођење докторске дисертације (у претходних 10 година остварена најмање 24 бода, и то:
- најмање 4 бода за рад у часопису са листа SSCI, ERIH, HEINONLINE и EconLit или у часопису категорије M24, и
 - најмање 20 бодова за радове у категоријама: M11; M12; M13; M14; M21; M22; M23; M24; M31; M32; M33; M34 и M51.
- Радови категорије M31, M32, M33 и M34 доносе највише 20% потребних бодова):
-

4. ПОДАЦИ О КОМИСИЈИ ЗА ПИСАЊЕ ИЗВЕШТАЈА О ПРИЈАВЉЕНИМ УЧЕСНИЦИМА КОНКУРСА ЗА ИЗБОР У ЗВАЊЕ НАСТАВНИКА

Подаци о Одлуци о именовању Комисије: Одлука Научно-стручног већа за друштвено-хуманистичке науке број 818-01-10/25-32 од 15. 10. 2025. године				
Састав комисије:				
	Име и презиме	Звање	Ужа научна област	Организација у којој је запослен
1)	Др Драгана Павловић	Редовни професор, 24.02.2025.	Комуникологија, језик и студије медија	Филозофски факултет Универзитета у Нишу
2)	Др Наташа Симеуновић Бајић	Ванредни професор, 6.11.2023.	Комуникологија, језик и студије медија	Филозофски факултет Универзитета у Нишу
3)	Др Маријана Матовић	Доцент, 29.10.2024.	Комуникологија и информатика	Факултет политичких наука Универзитета у Београду

5. ПОДАЦИ О ИЗВЕШТАЈУ КОМИСИЈЕ

5.1. Број пријављених учесника конкурса
2

5.2. Подаци о осталим пријављеним учесницима конкурса (име и презиме учесника конкурса, назив и седиште установе, организације у којој је учесник конкурса запослен и радно место)
Милан Дојчиновић, незапослен

5.3. Датум достављања извештаја комисије
12.11.2025.

5.4. Да ли је било издвојених мишљења чланова комисије
Не

5.5. Датум стављања извештаја на увид јавности
13. 11. 2025.....

5.6. Начин (место) објављивања
Интернет презентација Факултета и огласна табла.....

5.7. Приговор на извештај (датум подношења приговора, подаци о подносиоцу приговора)
Није било

5.8. Датум достављања одговора комисије на приговор
Није било.....

6. ИЗВЕШТАЈ КОМИСИЈЕ О ИЗБОРУ НАСТАВНИКА (унети мишљење Комисије о испуњавању услова за избор у звање за сваког учесника конкурса, закључак Комисије и образложење изнетог закључка из извештаја Комисије)

На конкурс за избор у звање доцента за ужу научну област Комуникологија, језик и студије медија (предмети Креативне индустрије и Нови медији), пријавила су се два кандидата: др Илија Милосављевић и др Милан Дојчиновић.

Комисија је извршила детаљну анализу пријава оба кандидата на основу прописаних обавезних и изборних услова за избор у звање доцента, укључујући и образовање и професионалну биографију, преглед научног и стручног рада кандидата, педагошки рад и допринос развоју наставе, као и елементе доприноса академској и широј заједници, уз разматрање сарадње са другим високошколским и научноистраживачким установама, као и квалитета приступног предавања. Оба кандидата испуњавају прописане обавезне и изборне услове за избор у наведено звање у складу са

општим актима Универзитета и Факултета. Ипак, неопходно је истаћи још једну недоследност у конкурсној документацији др Милана Дојчиновића (пored већ наведених недоследности у извештају код приложених потврда које се односе на учешће на пројектима):

Наиме, у погледу испуњења минималних услова, Комисија констатује да у приложеном Обрасцу о испуњавању услова за избор у звање наставника др Милана Дојчиновића има грешака. Под ставком: у последњих пет година најмање један рад, објављен у часопису:

- категорије M21, или

- категорије M22, или

- категорије M23 са петогодишњим импакт фактором већим од 0.49 према Томсон Ројтерс листи, или

- са SSCI листе, или са SCI листе,

кандидат наводи рад:

Milan Dojčinović, Samir Ljajić (2025). Organizaciona kultura digitalnih medija kao faktor uticaja na verski identitet. Časopis Crkvene studije, Church Studies No. 22-2025, Centar za Crkvene studije, Međunarodni centar za pravoslavne studije Niš, UDK 371:004 371.694, (str. 877-886), ISSN1820 -2446, eISSN 2738-1633, COBISS.SR -ID115723532 https://doi.org/10.18485/ccs_cs.2025.22.22.53

<https://crkvenestudije-churchstudies.com/index.php/studies/article/view/1134>

Ово је рад категорије M23, али без Импакт фактора објављен у часопису који се не налази на SCI или SSCI листи. Правилник омогућује замену – „рад у часописима наведених категорија и листи, кандидат може заменити са два рада у часописима који се издају на енглеском, француском, немачком или руском језику, у којима је бар у једном раду првопотписани аутор“. Др Милан Дојчиновић као замене наводи радове који не задовољавају ове критеријуме (штампани су у часописима који се издају на српском језику). Увидом у комплетну научну продукцију, две замене би могле да буду:

1. Milan Dojčinović, Ivana Stojanović-Prelević (2020), Ethics of entertaining media content, Media studies and applied ethics Vol. I, No 2, 2020, UDK 316.774:179.1, ISSN 2683-5355, COBISS.SR-ID 283297804, <https://doi.org/10.46630/msae.2.2020.03>

и

2. Vladeta Radović, Samir Ljajić, Milan Dojčinović (2021). Media Paradigms and Programmed Code of Values Orientation in Adolescence. TEM Journal (Technology, Education, Management, Informatics) Volume 10, Issue 2 May 2021, Journal of the Association for Information Communication Technologies, Education and Science), Novi Pazar, (str. 682-691), ISSN 2217-8309, e-ISSN 2217-8333, doi.org/10.18421/TEM102-24,

https://www.temjournal.com/content/102/TEMJournalMay2021_682_691.pdf

Са овим радовима, и кандидат др Милан Дојчиновић испуњава минималне услове за избор у звање доцента, али то није наведено у НПАО обрасцу.

Према оцени Комисије, кандидат др Илија Милосављевић се посебно издваја по следећим основама: квалитетна научна продукција у ужој научној области са радовима у категоријама M22 и M23 у домаћим и међународним научним часописима, вишегодишње искуство у извођењу наставе на различитим курсевима укључујући предмете Креативне индустрије и Нови медији, активно учешће на међународним и националним научним пројектима, укључујући престижну COST акцију. Његови радови су цитирани више од 50 пута према бази Google Scholar, што указује на видљивост и релевантност његовог научног доприноса. Приступно предавање на тему „Утицај нових медија на развој креативних индустрија“ пред Комисијом у саставу проф. др Драгана Павловић, проф. др Наташа Симеуновић Бајић и доц. др Ивана Стаменковић позитивно је оцењено јер је показало дубоко познавање актуелних теоријских приступа и емпиријских налаза, елоквенцију, узорни смисао за педагошки рад, ерудицију као и способност критичког промишљања комплексних односа између технолошких иновација и културне производње. Све наведено му даје јасну предност

у односу на другог кандидата и несумњиво га препоручује за избор у звање доцента. Комисија предлаже Изборном већу Филозофског факултета у Нишу да се **др Илија Милосављевић изабере у звање доцента.**

7. ДОДАТНО ОБРАЗЛОЖЕЊЕ

(Додатно образложење је потребно навести:

- уколико је било више учесника конкурса. Додатно образложење треба да садржи разлоге због којих је предност за избор у звање наставника дата учеснику конкурса који је предложен, у односу на остале учеснике конкурса;
- ако је Изборно веће утврдило предлог за избор у звање наставника за другог учесника конкурса, а не оног кога је предложила Комисија у свом извештају. Додатно образложење треба да садржи разлоге који су били одлучујући за утврђивање таквог предлога.
- ако Изборно веће факултета утврди предлог за избор наставника у више или ниже звање од звања које је предложила комисија. Додатно образложење треба да садржи разлоге који, с обзиром на утврђено чињенично стање, упућују на утврђени предлог.
- ако Изборно веће, утврди предлог да не предлаже ниједног учесника конкурса за избор у звање наставника. Додатно образложење треба да садржи разлоге који су били одлучујући за доношење таквог предлога одлуке.)

Др Илија Милосављевић се истиче као бољи кандидат за избор у звање доцента у односу на др Милана Дојчиновића у неколико кључних области: 1) академски и наставни ангажман, са доследним напредовањем на Филозофском факултету у Нишу, учешћем на предметима директно повезаним са конкурсом (Креативне индустрије и Нови медији) и активним стручним усавршавањем у областима нових медија, етике и дигиталних технологија; 2) научна продукција, са већим бројем (16 vs. 14) и разноврсношћу публикација, укључујући два рада у високо ранжираним М22 часописима и јасним фокусом на креативне индустрије и нове медије, потврђеним докторском дисертацијом и међународно видљивим радовима; 3) педагошки рад, са ширим спектром наставних активности и ангажманом у међународним пројектима (нпр. COST CA22165, IREX/USAID); 4) допринос академској и широј заједници, кроз организовање конференција, рецензирање у Q1 часописима, координацију пројеката (нпр. Студентски дневни лист) и предавачку делатност, што је обимније и разноврсније у односу на ангажман др Дојчиновића, који је мањег обима и мање усмерен на конкурсну област.

М.П.

ПРЕДСЕДНИК ИЗБОРНОГ ВЕЋА

Проф. др Владимир Ж. Јовановић